

## NEWS RELEASE

2025 年 10 月 2 日

各位

雪梁舎美術館&フィレンツェ美術アカデミア提携 10 周年

### 2025 年大阪万博イタリア館 イベントのご案内

#### 「フィレンツェ賞展」を通じた国際交流 ～雪梁舎美術館とフィレンツェ美術アカデミアの取り組み～

公益財団法人美術育成財団雪梁舎（新潟市 理事長：捧 実穂 以下、雪梁舎）は、若手作家の育成を目的とする全国絵画公募展「雪梁舎フィレンツェ賞展<sup>1</sup>」を 1999 年から毎年開催し、今年で 27 回展を数えました。

雪梁舎は、芸術文化の振興と若手芸術家の育成をめざしており、2014 年にはイタリアの「4 大美術学校」の一つに挙げられるイタリア国立フィレンツェ美術アカデミア（以下、アカデミア）と、「雪梁舎フィレンツェ賞展」における業務協力に関する契約を締結し、新たな国際交流と若手作家の育成に努め、昨年で提携 10 周年を迎えました。

この度、2025 年大阪万博開催にあたり、雪梁舎理事長の捧実穂とアカデミアの GAIA BINDI 学長、Paolo Parisi 副学長との対談が行われますのでご案内申し上げます。

#### 記

|     |                    |                       |
|-----|--------------------|-----------------------|
| 日 時 | 2025 年 10 月 7 日（火） | 12:00 ～ 12:30         |
| 場 所 | イタリア館              | コンフェレンスルーム            |
| 出席者 | 捧 実穂               | : 公益財団法人美術育成財団雪梁舎 理事長 |
|     | GAIA BINDI         | : フィレンツェ美術アカデミア 学長    |
|     | Paolo Parisi       | : フィレンツェ美術アカデミア 副学長   |

以上



<sup>1</sup> 雪梁舎が行っている若手作家の育成を目的とした絵画公募展。1999 年の第 1 回から数えて今年で 27 回を数える。大賞受賞者へは、ルネサンス文化発祥の地イタリアフィレンツェでの三ヶ月間滞在支援が贈られる。

## NEWS RELEASE

<参考資料>

### 『公益財団法人 美術育成財団雪梁舎』概要

|        |                   |                          |
|--------|-------------------|--------------------------|
| 【所在地】  | 新潟市西区山田 451       |                          |
|        | Tel: 025-377-1888 | Fax: 025-377-1881        |
| 【開館時間】 | 9:30 ~ 17:00      | 休館／月曜日（祝日の場合翌日）、12月下旬～1月 |
| 【役員】   | 理事長 捧 実穂          | (株)米利 代表取締役専務            |
|        | 理事 捧 元則           | (株)コメリ                   |
|        | 理事 眞室 佳武          | 前・東京都美術館館長               |
|        | 理事 小島 正芳          | 全国良寛会会長                  |
|        | 理事 和田 裕           | 長岡造形大学名誉教授               |
|        | 理事 東 寛            | 元・新潟日報社論説編集委員室参与         |
|        | 理事 矢野 達史          | NHK 静岡放送局コンテンツセンター副部長    |
|        | 監事 瀧口 匡           | ウエルインベストメント(株)代表取締役社長    |
|        | 監事 武石 聡之          | 武石公認会計士事務所 公認会計士         |
|        | 監事 五十島 浩行         | 県央税理士法人 代表社員             |
|        | 評議員 捧 ミヨエ         | (株)米利 代表取締役社長            |
|        | 評議員 捧 雄一郎         | (株)コメリ 代表取締役社長           |
|        | 評議員 野中 浩俊         | 新潟大学名誉教授                 |
|        | 評議員 桃井 庸介         | (有)ティエムアール経営科学研究所代表取締役   |
|        | 評議員 渡邊 正人         | (有)バーブワークス 代表取締役         |
|        | 評議員 田中 淳一         | (株)POPS 代表               |

### 『フィレンツェ美術アカデミア』概要

- 【名称】ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE
- 【日本名】フィレンツェ美術アカデミア
- 【生徒数】約 2,000 名(世界各国からの留学生多数)
- 【学科】①絵画科(絵画、版画、美術史、芸術的解剖学)  
②彫刻科(彫刻、美術史、解剖学)  
③デコレーション科(装飾、美術史、解剖学、プラスチックの装飾)  
④セット設計科(セットデザインと美術史)
- 【設立】1563 年ジョルジョ・ヴァザーリがフィレンツェに設立した「アカデミア・デル・アルティ・ディゼーニョ」(現フィレンツェ美術アカデミア)である。  
「フィレンツェ美術アカデミア」では「Art del disegno」(直訳:素描の芸術)デッサンを基本として、古典彫刻や過去の芸術家の作品の模写を通して、芸術技法を吸収することに主眼を置いている。  
それより 10 年ほど遅れてローマに「アカデミア・ディ・サン・ルカ」が設立されたが、この学校は美術教育的の為の機能を果たし、美術理論を中心とした学校であった。